



**SZKOŁA PODSTAWOWA**  
**im. prof. Jana Czekanowskiego**

36-105 Cmolas 269, tel./fax 17 283-77-08  
spcmolas.pl      szkola@spcmolas.pl

---

## REGULAMIN

### VI POWIATOWEGO FESTIWALU PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ Cmolas 2018

#### §1

1. Powiatowy Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej organizowany jest przez Szkołę Podstawową im. prof. Jana Czekanowskiego w Cmolasie.

#### §2

1. Celem Konkursu jest:
  - wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,
  - propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
  - twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci młodzieży oraz ich opiekunów,
  - promocja dziecięcej i młodzieżowej twórczości,
  - promocja wykonawców biorących udział w konkursie,
  - popularyzacja piosenek, walorów artystycznych i wychowawczych,
  - wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcanie do twórcze pracy muzycznej
  - rozwijanie talentów estradowych, kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

#### §3

1. Konkurs ma zasięg powiatowy. Jego uczestnikami mogą być uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych spełniających kryteria określone w §4.

#### §4

1. Konkurs rozstrzygnięty będzie w następujących kategoriach:
  - 1) **Soliści:**
    - I - III klasy szkoły podstawowej;
    - klasy IV-VI szkoły podstawowej;
    - klasy VII i gimnazjalne.
  - 2) **Zespoły** (pod terminem **zespoły** w niniejszym regulaminie rozumie się grupę śpiewających liczącą co najmniej 2 osoby i nieprzekraczającą 5 osób):
    - I - III klasy szkoły podstawowej;
    - klasy IV-VI szkoły podstawowej;
    - klasy VII i gimnazjalne.
2. Organizator dopuszcza autorskie teksty prezentowanych utworów.

## §5

1. Konkurs jest dwuetapowy.
2. Szkoła biorąca udział w konkursie powinna dostarczyć do Szkoły Podstawowej im. prof. Jana Czekanowskiego w Cmolasie osobiście, pocztą elektroniczną lub faksem wypełnioną kartę zgłoszenia (zał. do regulaminu) **do dnia 18 maja 2018r.** (W przypadku poczty tradycyjnej decyduje data stempla pocztowego).
3. Podkład muzyczny do wykonywanych utworów (wraz z opisem: szkoła, kategoria wiekowa, solista lub zespół dane: imię i nazwisko wykonawcy i opiekuna, numer podkładu na płycie, tytuł utworu) **powinien być dostarczony w dniu konkursu.**
3. Do pierwszego etapu szkoła może zgłosić w każdej kategorii wiekowej maksymalnie trzech solistów oraz jeden zespół wokalny.
4. Czas na wykonanie utworu nie może przekraczać **6 minut.**
5. Pierwszy etap konkursu odbędzie się w dniu **24 maja 2018r.** w Samorządowym Ośrodku Kultury w Cmolasie o godz. 9<sup>00</sup>. Termin i informacje organizacyjne zostaną zamieszczone również na stronie internetowej szkoły.
6. Wyniki I etapu konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej szkoły najpóźniej trzy dni po konkursie. Informacje dostępne również telefonicznie.
4. Do drugiego etapu zakwalifikowanych zostanie maksymalnie pięciu uczestników w każdej kategorii. W finale dopuszcza się wykonanie tego samego utworu.
5. W przypadku liczby zgłoszeń mniejszej lub równej 5 danej kategorii do drugiego etapu uczestnicy zostają zakwalifikowani bez eliminacji wstępnych, o czym szkoły zostaną poinformowane.
6. FINAŁ konkursu odbędzie się **3 czerwca 2018r. o godz. 14.00** w hali widowiskowo – sportowej OWiR w Cmolasie.
7. Szczegółowe informacje o konkursie umieszczone zostaną na stronie internetowej szkoły <http://spcmolas.pl/> oraz przesłane pocztą elektroniczną do uczestników.
8. W uzasadnionych przypadkach można zmienić wykonywany utwór po uprzednim telefonicznym lub elektronicznym uzgodnieniu z organizatorami, ale nie później niż 3 dni przed terminem konkursu.

## §6

1. Komisję Konkursową powołuje dyrektor szkoły.
2. Komisja Konkursowa wyłania zwycięzców oraz laureatów i wyróżnionych w poszczególnych kategoriach wiekowych na podstawie:
  - doboru repertuaru (tekstu i muzyki) dostosowany do wieku i możliwości uczestników, umiejętności wokalnych
  - wartości wychowawczych,
  - autorskiego tekstu prezentowanej piosenki,
  - ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie: ruch sceniczny, oddanie klimatu piosenki.
3. Komisja Konkursowa może wyłonić zdobywcę nagrody GRAND PRIX dla solisty lub zespołu.

4. Komisja konkursowa ma prawo nie przyznawać nagród w danej kategorii w przypadku, gdy poziom prezentacji nie będzie spełniał wymogów regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez organizatora.
5. Komisja Konkursowa sporządza protokół z listą nagrodzonych i wyróżnionych.

#### §7

1. Uczestnicy i opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu i ewentualnego ubezpieczenia.
2. Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania rejestracji Festiwalu oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku utrwalonego w związku z Festiwalem w celu jego promocji (m.in. na stronie internetowej i w folderach okolicznościowych).

#### §8

1. Przewidziane są nagrody:
  - NAGRODA GRAND PRIX dla solisty lub zespołu.
  - NAGRODY RZECZOWE I DYPLOMY dla laureatów za zajęcie I, II i III miejsca we wszystkich kategoriach,
  - DYPLOMY dla wyróżnionych.
2. Istnieje także możliwość przyznawania nagród pozaregulaminowych, ufundowanych przez sponsorów. Decyzję o przydziale takich nagród podejmuje Organizator i Komisja Konkursowa.
3. Ogłoszenie wyników finałowych, wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się w dniu konkursu.

#### §9

1. Udział w konkursie jest jednoznaczny z zaakceptowaniem Regulaminu przez uczestników.
2. Wszystkie kwestie nieujęte w niniejszym regulaminie rozstrzygane będą przez Organizatora i Komisję Konkursową.

Informacji na temat Festiwalu udziela Organizator. Osoba do kontaktu:

mgr Katarzyna Brózda  
Szkoła Podstawowa im. prof. Jana Czekanowskiego  
w Cmolasie, Cmolas 269  
36-105 Cmolas  
Tel/fax: (17) 2837708  
[k.brozda@spcmolas.pl](mailto:k.brozda@spcmolas.pl)